



MIUR

I nuovi Licei

Schema di regolamento* recante

“Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo didattico dei licei ai sensi dell’articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”.

** licenziato in prima lettura dal Consiglio dei Ministri*



MIUR

Le slide che seguono presentano lo schema di Regolamento approvato in prima lettura dal Consiglio dei Ministri (CDM) il 28 maggio 2009; esaminato dal CNPI, dalla Conferenza unificata Stato Regioni il 29 ottobre 2009.

Questa fase di “*Dialogo con la scuola*” e i pareri obbligatori (Consiglio di Stato e Commissioni parlamentari)

contribuiranno a integrare e modificare

il testo che andrà in approvazione definitiva

L'iter legislativo prevede successivamente:

1. Approvazione definitiva da parte del Consiglio dei Ministri
2. Firma da parte del Capo dello Stato
3. Registrazione da parte della Corte dei Conti
4. Pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica.



La Cabina di Regia, istituita con Decreto ministeriale del MIUR n.75 del 2009, ha il compito di:

“coordinare e orientare i diversi provvedimenti collegati al nuovo ordinamento dei licei, anche alla luce dei pareri previsti dall’iter normativo vigente.” (Art. 1). Svolge inoltre la funzione di “coordinamento e indirizzo relativo alle finalità di cui al Decreto Dipartimentale del 17 febbraio 2009, n. 14, avvalendosi dei materiali sin qui sviluppati dal Gruppo tecnico e della collaborazione dei gruppi di lavoro individuati dal medesimo provvedimento.” (Art. 4).

La Cabina di Regia, finché il Regolamento non sarà proposto in seconda lettura al Consiglio dei Ministri per l'approvazione definitiva, **si occuperà di raccogliere i pareri istituzionali** (Consiglio Nazionale della Pubblica Istruzione, Consiglio di Stato, Conferenza Unificata, Commissioni Parlamentari) e **i suggerimenti che verranno dal mondo della scuola e dall'opinione pubblica.**



La **legge 14/2009*** ha previsto
dal settembre 2010 l'avvio del **sistema dei Licei**

l'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno
2008, n. 112, **convertito** con modificazioni dalla **Legge 6**
agosto 2008, n. 133 ha previsto la revisione degli
ordinamenti attraverso regolamenti

*Decreto legge 30 Dicembre 2008, n. 207, convertito, con modificazioni,
dalla legge 27 Febbraio 2009, n. 14, articolo 37, comma 1



Per effetto della **legge 40/2007** (Fioroni)

NON sono più contemplati

il Liceo economico

e il Liceo tecnologico

mentre è ricostituita l'Istruzione Tecnica e Professionale.



I livelli di responsabilità per preparare l'a.s. **2010-2011**

Dove attivare gli indirizzi

Quali indirizzi è possibile attivare



***DOVE* attivare gli indirizzi (programmazione dell'offerta formativa)**

- Ai sensi del decreto legislativo n. 112/1998, la Regione programma la rete scolastica, sulla base dei piani provinciali.
- L'Ufficio Scolastico regionale promuove la ricognizione delle esigenze formative e lo sviluppo della relativa offerta sul territorio.



DOVE confluiscono gli attuali indirizzi?

- La scuola costruisce la sua identità, valorizzando le professionalità presenti in organico in Istituto
- I vigenti percorsi scolastici, di ordinamento o sperimentali, confluiscono automaticamente nei nuovi percorsi liceali secondo le indicazioni riportate nella tabella allegata al Regolamento.



NUOVI MODELLI ORGANIZZATIVI

DIPARTIMENTI

per **favorire la progettazione didattica e la progettazione formativa.**

COMITATO TECNICO SCIENTIFICO

Composti da docenti e di esperti del mondo del lavoro, delle professioni, della ricerca scientifica e tecnologica, delle università, delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica. Ha **funzioni consultive e di proposta** per l' utilizzazione degli spazi di autonomia e flessibilità.



Licei del nuovo ordinamento

- **Liceo artistico**
- **Liceo classico**
- **Liceo linguistico**
- **Liceo musicale e coreutico**
- **Liceo scientifico**
 - opzione **scientifico-tecnologico**
- **Liceo delle scienze umane**
 - opzione **economico-sociale**



I Licei si diversificano in rapporto agli approfondimenti specifici che rientrano all'interno di **un'unica cultura liceale**.

I quadri orari dei singoli percorsi liceali presentano le **materie obbligatorie** per tutti gli studenti. Ciascuna istituzione scolastica può utilizzare **la quota di autonomia** per rafforzare alcune materie o per inserirne di ulteriori scelte dal Repertorio (*Allegato H*).

L'offerta formativa può essere ulteriormente arricchita attraverso gli **insegnamenti facoltativi aggiuntivi** attivati dalle Istituzioni scolastiche.

allegato H – Repertorio delle discipline

Approfondimenti nelle discipline obbligatorie oppure ove non previste tra le Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti nelle singole classi, attivazione tra le seguenti discipline:

Diritto ed economia

Musica

Strumento musicale

Lingua straniera 2

Lingua e cultura latina

Lingua e cultura greca

Discipline audiovisive

Tecnologia e disegno

Storia dell'arte

Pedagogia

Psicologia

Sociologia

Legislazione sociale

Elementi di Psicologia, sociologia e statistica

Informatica e sistemi automatici

Scienze sociali e metodologia della ricerca

Fisica

Scienze naturali

Conversazione con docente di madrelingua

Teoria e tecnica della comunicazione



Quote di autonomia

Per i percorsi liceali la quota oraria riservata alle singole istituzioni scolastiche, determinata nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, e tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie, **non può essere superiore al 20% del monte ore complessivo nel primo biennio, al 30% nel secondo biennio e al 20% nel quinto anno**, fermo restando che l'orario previsto dal piano di studio di ciascuna disciplina **non può essere ridotto in misura superiore a un terzo nell'arco dei cinque anni.**



GESTIONE DELLA QUOTA DI AUTONOMIA ATTRAVERSO IL SISTEMA INFORMATIVO DEL MIUR

- Per rendere effettiva la possibilità di recepire in organico di diritto le variazioni determinate dall'impiego della quota del 20% e del 30% di autonomia riservata alle singole Istituzioni Scolastiche verrà assicurata la seguente procedura:
1. il Sistema Informativo del **MIUR** fornirà l'elaborazione automatizzata degli organici sulla base dei piani orari nazionali standard
 2. le singole istituzioni scolastiche inseriranno le variazioni necessarie a corrispondere al Piano dell'offerta formativa, sia in termini di **compensazione**, sia in termini di **inserimento di discipline** (nell'ambito del repertorio di cui all'allegato H), fermi restando il numero delle ore previste dall'ordinamento, le quote di autonomia su richiamate, e il vincolo di non diminuire una disciplina di più di un terzo nell'arco del quinquennio .



ORGANICO AGGIUNTIVO

- ❑ L'annuale Decreto Interministeriale metterà a disposizione delle scuole e / o di reti di scuole un contingente di organico aggiuntivo secondo modalità tecnico-giuridiche di ampliamento degli organici.



Carico orario per gli studenti

Liceo artistico

34 ore nel biennio, **35 ore** nel triennio

Liceo musicale e coreutico

(dalla prima alla quinta classe)

32 ore

Liceo classico

27 ore nel biennio, **31 ore** nel triennio

Licei scientifico, linguistico, scienze umane

27 ore nel biennio, **30 ore** nel triennio



Lingue straniere

In **tutti i Licei** viene studiata **obbligatoriamente**

almeno una lingua straniera

Nel Liceo linguistico, che diventa scuola di ordinamento, si studiano

tre lingue straniere

È attivabile una seconda lingua straniera in tutti i licei usufruendo della

quota di autonomia

Nel **Liceo classico** fino ad ora lo studio della lingua straniera era previsto solo nel biennio.

Nel **Liceo artistico** quadriennale non era previsto lo studio della lingua straniera.



CLIL

In tutti i percorsi è previsto che, nel quinto anno di corso, una disciplina non linguistica sia studiata in lingua straniera secondo la modalità CLIL.

Un decreto ministeriale fisserà i percorsi e i titoli per ottenere la specializzazione CLIL



Obbligo di istruzione

- Il primo biennio di ciascun percorso è finalizzato a una prima acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze caratterizzanti le singole articolazioni del sistema liceale di cui all'articolo 3 e all'assolvimento dell'obbligo di istruzione.
- Ciò anche attraverso la verifica e l'eventuale integrazione delle conoscenze, abilità e competenze raggiunte al termine del primo ciclo di istruzione, attraverso gli strumenti di autonomia didattica previsti dall'articolo 4 del DPR 8 marzo 1999, n. 275.



Scuola, istruzione superiore, mondo del lavoro

- Le istituzioni scolastiche stabiliscono, a partire dal secondo biennio, anche d'intesa con le università, le istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, gli IFTS e gli ITS modalità per l'approfondimento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze richieste per l'accesso ai relativi percorsi o per l'inserimento nel mondo del lavoro.
- L'approfondimento può essere realizzato anche nell'ambito dei percorsi di alternanza scuola-lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, nonché attraverso l'attivazione di moduli e di iniziative di studio-lavoro per progetti, di esperienze pratiche e di *stage*.



Monitoraggio e valutazione del sistema MIUR

Costituzione del **COMITATO NAZIONALE PER L'ISTRUZIONE LICEALE**, composto da:

- **esponenti** del mondo della cultura, dell'arte e della ricerca, dell'università e dell'alta formazione;
- **dirigenti scolastici** e **docenti**;
- **un esperto** designato dal Ministero per la pubblica amministrazione e l'innovazione, ANSAS e INVALSI

Ha funzioni di proposta e consulenza per l'aggiornamento periodico del Profilo educativo, culturale e professionale dello studente e delle Indicazioni nazionali.



MIUR

Liceo artistico



Il liceo artistico

Approfondisce la cultura liceale attraverso la **componente estetica**, fornendo agli studenti gli strumenti per esprimere la propria **creatività** attraverso la **progettualità**.

Nel triennio, il Liceo artistico è articolato in **3 indirizzi**:

- **Arti figurative**
- **Architettura Design Ambiente**
- **Audiovisivo Multimedia Scenografia**



Piano degli studi

Arti figurative	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			99	99	99
Filosofia			66	66	66
Matematica, con Informatica	99	99	66	66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)			66	66	66
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	99	99			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche	99	99			
Discipline audiovisive	99	99			
Laboratorio artistico	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	1122	1122	726	726	726

Piano degli studi



MIUR

Arti figurative	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio della figurazione			165	165	165
Discipline grafiche e pittoriche			132	132	132
Discipline plastiche			132	132	132
Totale ore			429	429	429
Totale complessivo ore			1155	1155	1155
Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)					

I nuovi Licei - Liceo artistico

Piano degli studi



MIUR

Architettura Design Ambiente	1° Biennio		2° Biennio		V anno	
	1°	2°	3°	4°	5°	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale						
Lingua e letteratura italiana		132	132	132	132	132
Lingua straniera 1		99	99	99	99	99
Storia e Geografia		99	99			
Storia				99	99	99
Filosofia				66	66	66
Matematica, con Informatica		99	99	66	66	66
Fisica				66	66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)				66	66	66
Storia dell'arte		99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche		99	99			
Discipline geometriche		99	99			
Discipline plastiche		99	99			
Discipline audiovisive		99	99			
Laboratorio artistico		99	99			
Scienze motorie e sportive		66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative		33	33	33	33	33
Totale ore		1122	1122	792	792	792



MIUR

Piano degli studi

Architettura Design Ambiente	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo					
Laboratorio della progettazione			231	231	231
Discipline progettuali Architettura/design/ambiente			132	132	132
<i>Totale ore</i>			363	363	363
<i>Totale complessivo ore</i>			1155	1155	1155
Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)					



Piano degli studi

Audiovisivo Multimedia Scenografia

	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana		132	132	132	132
Lingua straniera 1		99	99	99	99
Storia e Geografia		99	99		
Storia				99	99
Filosofia				66	66
Matematica, con Informatica		99	99	66	66
Fisica				66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)				66	66
Storia dell'arte		66	66	66	66
Discipline grafiche e pittoriche		99	99		
Discipline geometriche		99	99		
Discipline plastiche		99	99		
Discipline audiovisive		99	99		
Laboratorio artistico		99	99		
Scienze motorie e sportive		66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative		33	33	33	33
Totale ore		34	34	24	24

Piano degli studi



MIUR

Audiovisivo Multimedia Scenografia	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo – Orario medio settimanale					
Laboratorio audiovisivo			165	165	165
Discipline geometriche			66	66	66
Discipline audiovisive			132	132	132
<i>Totale ore</i>			363	363	363
<i>Totale complessivo ore</i>			1155	1155	1155
Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)					



MIUR

Liceo musicale e coreutico



Il Liceo musicale e coreutico

Nel liceo musicale e coreutico è stata introdotta una **sezione musicale** che prevede, tra l'altro, esecuzione e interpretazione strumentale e il laboratorio di musica di insieme.

Nella sezione coreutica si prevede non solo lo studio ma anche la **pratica delle diverse tecniche della danza**.

Piano degli studi



MIUR

	1° biennio		2° biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica, con informatica	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	66	66			
Storia dell'arte	66	66	66	66	66
Religione cattolica o attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	594	594	594	594	594



Piano degli studi

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Sezione musicale					
Scienze Motorie e sportive	66	66	66	66	66
Esecuzione e interpretazione	66	66	66	66	66
Teoria e composizione	99	99	99	99	99
Storia della musica	66	66	66	66	66
Laboratorio di musica d'insieme	99	99	99	99	99
Nuove Tecnologie	66	66	66	66	66
Totale ore	462	462	462	462	462
Sezione coreutica					
Storia della danza			33	33	33
Tecniche della danza	264	264	231	231	231
Laboratorio coreutico	132	132	132	132	132
Laboratorio musicale	66	66	66	66	66
Totale ore	462	462	462	462	462
Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio")					



MIUR

Liceo delle scienze umane



Il Liceo delle scienze umane

Approfondisce la cultura liceale dal punto di vista della conoscenza dei fenomeni collegati alla **costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali.**

Piano degli studi



	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	66	66	66
Lingua straniera 1	99	99	66	66	66
Lingua straniera 2	99	99	66	66	66
Storia	66	66	66	66	66
Geografia	66	66			
Filosofia			99	99	99
Scienze umane			132	132	132
Matematica	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Musica	66	66			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)



Il Liceo delle scienze umane

Opzione economico-sociale

Al fine di assecondare le vocazioni degli studenti interessati ad acquisire competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle **scienze giuridiche, economiche e sociali**, le istituzioni scolastiche possono attivare, nell'ambito del liceo delle scienze umane, una o più sezioni a **opzione economico-sociale**.

I nuovi Licei – Opzione economico-sociale

Piano degli studi



MIUR

	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua straniera 1	99	99	66	66	66
Lingua straniera 2	99	99	66	66	66
Storia	66	66	66	66	66
Geografia	66	66			
Diritto ed economia	66	66	66	66	66
Filosofia			99	99	99
Scienze sociali e metodologia della ricerca	99	99	132	132	132
Matematica, con informatica	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990
Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)					



MIUR

Liceo classico



Il Liceo classico

Approfondisce la cultura liceale dal punto di vista dello studio della **civiltà classica**.

Il nuovo liceo classico propone l'insegnamento di una **lingua straniera dal primo al quinto anno** e della **storia dell'arte** nel secondo biennio e nel quinto anno per due ore medie settimanali.

Potenzia inoltre l'**asse matematico-scientifico**.

Piano degli studi



MIUR

	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	165	165	132	132	132
Lingua e cultura latina	165	165	132	132	132
Lingua e cultura greca	132	132	99	99	99
Lingua straniera 1	99	99	66	66	66
Storia	66	66	99	99	99
Geografia	66	66			
Filosofia			99	99	99
Matematica con informatica	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)			99	99	99
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	1023	1023	1023
Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)					



MIUR

Liceo scientifico



Il Liceo scientifico

Approfondisce la cultura liceale nella prospettiva del **rapporto fra la tradizione umanistica e i saperi scientifici.**

È stata **rafforzata** l'area matematico-scientifica.

I nuovi Licei - Liceo scientifico

Piano degli studi



MIUR

	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	132	132	99	99	99
Lingua straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			99	99	99
Filosofia			66	66	66
Matematica con informatica	165	165	132	132	132
Fisica			99	99	99
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	99	99	99	99	99
Arte e tecniche della rappresentazione grafica	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)



Il Liceo scientifico

Opzione scientifico-tecnologica

Al fine di assecondare le vocazioni degli studenti interessati ad acquisire competenze molto avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche e biologiche e all'informatica, le istituzioni scolastiche possono attivare, nell'ambito del liceo scientifico, una o più sezioni a opzione scientifico-tecnologica.

I nuovi Licei - opzione scientifico-tecnologica

Piano degli studi



MIUR

	1° Biennio		2° Biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua straniera 1	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica con informatica	165	165	132	132	132
Informatica e sistemi automatici			99	99	99
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze della Terra	66	66			
Biologia			99	99	99
Chimica	66	66	99	99	99
Tecnologia e disegno	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)



MIUR

Liceo linguistico



Il liceo linguistico

Approfondisce la cultura liceale dal punto di vista della **conoscenza coordinata di più sistemi linguistici e culturali.**

Nel Liceo Linguistico viene **rafforzato l'insegnamento delle lingue straniere** con particolare riferimento alla **terza lingua.**



Il liceo linguistico CLIL

- Dal **primo anno** del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica.
- Dal **secondo anno** del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica.



MIUR

	1° Biennio		2° biennio		V anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99			
Lingua straniera 1	132	132	99	99	132
Lingua straniera 2	132	132	99	99	132
Lingua straniera 3			165	165	132
Storia	66	66	99	99	99
Geografia	66	66			
Filosofia			66	66	66
Matematica con informatica	99	99	99	99	66
Fisica				66	66
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	66	66	66		
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
Totale ore	891	891	990	990	990

Si aggiungono gli insegnamenti attivabili sulla base del Piano dell'Offerta Formativa nei limiti del contingente di organico del personale docente assegnato all'istituzione scolastica (cosiddetto "Repertorio" – vedi slide n. 12)



Il passaggio dal vecchio al nuovo ordinamento

- ⑩ I percorsi liceali di ogni tipo e indirizzo con le relative sperimentazioni confluiscono nei nuovi licei secondo quanto previsto dalla tabella contenuta nell'allegato I.
- ⑩ In rapporto alla specificità dei percorsi di origine sperimentale effettivamente attuati, le istituzioni scolastiche, statali e paritarie, possono presentare ai competenti Uffici scolastici regionali motivate proposte finalizzate alla individuazione di una confluenza diversa da quella indicata nella tabella



Tabella di confluenze

PERCORSO DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO	LICEI DI NUOVO ORDINAMENTO
<p style="text-align: center;"><i>Liceo Artistico</i></p> <p>Prima sezione (Accademia)</p> <p>◆ ISTITUTO D'ARTE Sezione: Arti grafiche Decorazione pittorica Decorazione Plastica Arte del mosaico Arte della stampa Arte dell'alabastro Arte delle pietre dure Decorazione plastica arredo chiesa Decorazione pittorica arredo chiesa</p> <p>◆ PROGETTO SPERIMENTALE MICHELANGELO Indirizzi: Pittura e decorazione pittorica Arte e restauro delle opere pittoriche Scultura e decorazione plastica Arte e restauro delle opere lapidee Rilievo e catalogazione Arte e restauro del mosaico Arte e restauro dell'alabastro</p> <p>◆ PROGETTAZIONE SPERIMENTALE LEONARDO Indirizzi: Catalogazione e conservazione dei beni culturali figurativi</p> <p>◆ PROGETTO SPERIMENTALE LICEO D'ARTE (BROCCA) Indirizzi: Beni culturali e della conservazione</p> <p>PERCORSI SPERIMENTALI AUTONOMIA COERENTI CON L'INDIRIZZO</p>	<p style="text-align: center;">Percorsi di</p> <p style="text-align: center;">LICEO ARTISTICO</p> <p style="text-align: center;">INDIRIZZO</p> <p style="text-align: center;">ARTI FIGURATIVE</p>



Tabella di confluenze

PERCORSO DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO	LICEI DI NUOVO ORDINAMENTO
<p>● LICEO ARTISTICO Seconda sezione (Architettura)</p> <p>● ISTITUTO D'ARTE Sezione: Disegnatore di architettura Disegnatore di architettura e arredamento Arredamento</p> <p>● PROGETTO SPRIMENTALE MICHELANGELO Indirizzo: Architettura e arredo</p> <p>● PROGETTO SPERIMENTALE LICEO D'ARTE (Brocca) Composizione e progettazione PERCORSI SPERIMENTALI AUTONOMI COERENTI CON LA SEZIONE</p>	<p>Percorsi di</p> <p>LICEO ARTISTICO</p> <p>INDIRIZZO</p> <p>ARCHITETTURA DESIGN</p> <p>AMBIENTE</p> <p>SEZIONE ARCHITETTURA E AMBIENTE</p>



Tabella di confluenze

PERCORSO DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO	LICEI DI NUOVO ORDINAMENTO
<p>● ISTITUTO D'ARTE Sezione: Arte del mobile Arte della ceramica Tecnologia ceramica Oreficeria Arte dei metalli e oreficeria Moda e costume Arte dei metalli Arte del corallo Arte del legno Arte del tessuto Arte del vetro Arte della porcellana Arte del metallo e oreficeria arredo chiesa Arte del tessuto, decorazione e arredo della chiesa Arte del merletto e del ricamo</p> <p>● PROGETTO SPERIMENTALE MICHELANGELO Indirizzi: Disegno industriale Moda e costume Arte e restauro della ceramica Arte e restauro dell'oro e metalli preziosi Arte e restauro dei metalli Arte e restauro corallo Arte e restauro delle opere lingee Arte e restauro del vetro Arte e restauro del libro Grafica</p>	<p style="text-align: center;">Percorsi di</p> <p style="text-align: center;">LICEO ARTISTICO</p> <p style="text-align: center;">INDIRIZZO</p> <p style="text-align: center;">ARCHITETTURA DESIGN</p> <p style="text-align: center;">AMBIENTE</p> <p style="text-align: center;">Design</p>



Tabella di confluenze

PERCORSO DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO	LICEI DI NUOVO ORDINAMENTO
<p>● PERCORSI SPERIMENTALI LEONARDO Indirizzi: Architettura e design Grafica visivo</p> <p>● PROGETTO SPERIMENTALE LICEO D'ARTE (BROCCA) Arti e comunicazione visiva PERCORSI SPERIMENTALI AUTONOMI COERENTI CON LA SEZIONE</p>	<p>Percorsi di LICEO ARTISTICO</p> <p>INDIRIZZO ARCHITETTURA DESIGN AMBIENTE SEZIONE Desing</p>
<p>● ISTITUTO D'ARTE Sezione: Disegno animato Scenotecnica Arte pubblicitaria Arte della grafica pubblicitaria e fotografia Fotografia artistica</p> <p>● PROGETTO SPERIMENTALE MICHELANGELO Immagine fotografica, filmica, televisiva PERCORSI SPERIMENTALI AUTONOMI COERENTI CON L'INDIRIZZO</p>	<p>Percorsi di LICEO ARTISTICO</p> <p>INDIRIZZO AUDIOVISIVO MULTIMEDIALE SCENOGRAFICO</p>



Tabella di confluenze

PERCORSO DEL PREVIGENTE ORDINAMENTO	LICEI DI NUOVO ORDINAMENTO
● LICEO CLASSICO <i>E RELATIVE SPERIMENTAZIONI</i>	LICEO CLASSICO
● LICEO LINGUISTICO <i>E RELATIVE SPERIMENTAZIONE INDIRIZZI LINGUISTICI SPERIMENTALI</i>	LICEO LINGUISTICO
● SPERIMENTAZIONE MUSICALE, COREUTICHE, MUSICALI E COREUTICHE, ARTISTICO MUSICALI AUTONOME	LICEO MUSICALE E COREUTICO
● LICEO SCIENTIFICO <i>E RELATIVE SPERIMENTAZIONI*</i>	LICEO SCIENTIFICO
● PERCORSI SPERIMENTALI QUINQUENNALI A INDIRIZZI MAGISTRALE**	LICEO DELLA SCIENZE UMANE

* Gli indirizzi sperimentali che non prevedono lo studio del latino confluiscono, di norma, nella opzione scientifico-tecnologica.

** Gli indirizzi sperimentali che non prevedono lo studio del latino confluiscono, di norma, nella opzione economico-sociale.